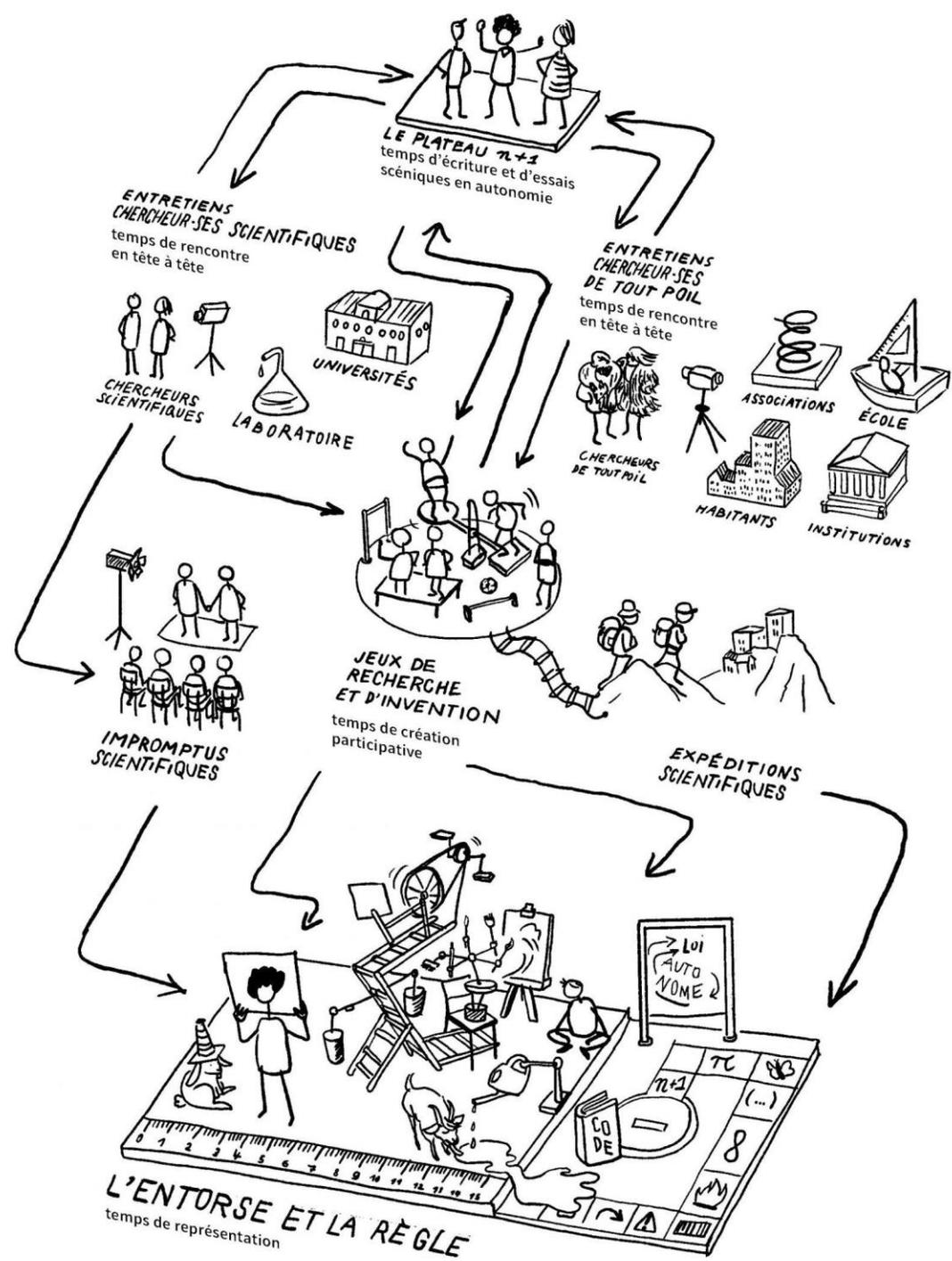


(groupe  
 $n+1$ )





# Un campement Scientifique à l'Université de Tours ?



# Une idée de ce qui va (ou pourrait) se passer...

**De janvier à juin 24**, le temps de la préparation avec quelques rencontres ...

**En décembre 24**, le temps de la découverte

- Installation du « Jardin d'écoute » sur le site des 2 Lions-Portalis
- Représentations du « journal d'une exploration sonore »

**En janvier 25**, le temps de la fructification

Représentations de CARTO ! À l'IUT de Tours nord

**De février à avril**, le temps du bivouac

Avec des rencontres, des entretiens et des temps de recherches...

**En mai/juin**, le temps des restitutions avec

- Une restitution des recherches menées sur la thématique « L'entorse et la règle »
- Deux banquets participatifs

Et certainement bien plus encore...

# Le jardin d'écoute & Le journal d'exploration sonore Décembre 24, site 2 Lions-Portalis

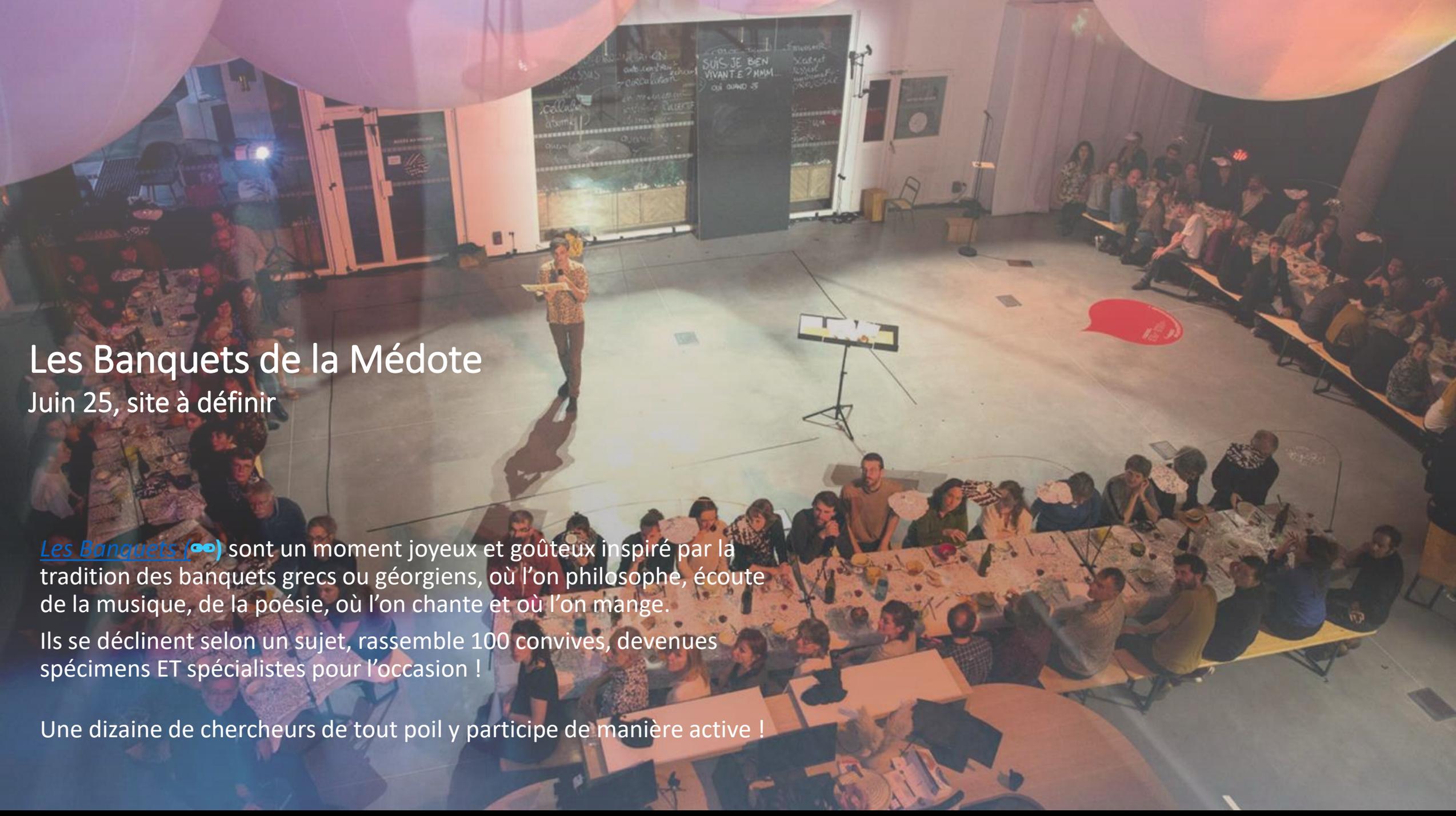
Le [Jardin d'écoute](#) (↔) est une installation scénographique.

Cette forme a vu le jour dans le cadre de la Résidence Terrestre, résidence de création proposée par l'Atelier Arts-Sciences, plateforme commune de recherche au CEA Grenoble et à l'Hexagone scène nationale arts sciences de Meylan.

Elle accueille en son sein une performance sonore et théâtrale, le **Journal d'exploration sonore.**







## Les Banquets de la Médote

Jun 25, site à définir

[Les Banquets \(oo\)](#) sont un moment joyeux et goûteux inspiré par la tradition des banquets grecs ou géorgiens, où l'on philosophe, écoute de la musique, de la poésie, où l'on chante et où l'on mange.

Ils se déclinent selon un sujet, rassemble 100 convives, devenues spécimens ET spécialistes pour l'occasion !

Une dizaine de chercheurs de tout poil y participe de manière active !

A photograph of a man in a patterned shirt presenting to a group of people in a lecture hall. The man is standing on a small stage, gesturing with his hands. The audience is seated at tables with glasses and plates, looking towards the speaker. In the background, there is a chalkboard with handwritten text in French, including "ESPACE TEMPS", "OU TOUT EST POSSIBLE", and "Émotion". The room has a modern, industrial feel with large windows and a high ceiling.

**Save the date : Lab'péro  
jeudi 21 novembre 2024**

**À l'Université de Tours,  
*Le Campement Scientifique*  
est à inventer et nous accueillons  
volontiers toutes les personnes  
désireuses d'y contribuer !**

Contact :

Cécile Thomas

Service culturel, site des Tanneurs porte 109A

[Cecile.thomas@univ-tours.fr](mailto:Cecile.thomas@univ-tours.fr)

[02.47.36.66.43](tel:02.47.36.66.43)

[06.27.54.54.17](tel:06.27.54.54.17)