



La construction en pan-de-bois dans l'architecture du Moyen Âge et de la Renaissance

Table ronde à Tours 12-13 mai 2011

Organisée par Clément Alix (CESR, UMR 6576)
et Frédéric Epaud (LAT CITERES, UMR 6173)

Lieu : Université François Rabelais,
3 rue des Tanneurs, 37041 Tours
Amphi 1, porte Z (Tanneurs Extension, rez-de-chaussée)
Contact : lat@univ-tours.fr

PROGRAMME

Toutes les interventions sont suivies d'un quart d'heure de discussion

Jeudi 12 mai 2011

9 h 30 - 10 h 00 : Accueil des participants et introduction

10 h 00 - 10 h 30 :

David HOUBRECHTS (Docteur en Histoire de l'art / Chercheur indépendant, Association du patrimoine artistique asbl) :

Pan-de-bois et identité culturelle: le cas du pan-de-bois dans les villes du bassin de la Meuse moyenne (Belgique).

10 h 45 - 11 h 15 :

Maurice SEILLER (Chercheur indépendant, associé au Service régional de l'inventaire Alsace / UMR 7044, Université Strasbourg) :

Charpentes et pan-de-bois en Alsace et dans la vallée rhénane.

11 h 30 - 12 h 00 :

Ivan FERRARESSO (INRAP Grand Est Nord / Doctorant, EA 1132 HISCANT-MA, Université Nancy 2) :

Pan-de-bois et évolution des pratiques architecturales entre le XIII^e et le XVI^e siècle en Lorraine, une question ouverte.

12 h 15 - 14 h 15 : Repas

14 h 15 - 14 h 45 :

Olivier DEFORGE : (archéologue, président du CREPS) :

Les structures charpentées dans l'architecture civile à Provins (Seine-et-Marne) XII^e – XVI^e siècle.

15 h 00 - 15 h 30 :

Frédéric EPAUD (Chercheur CNRS / UMR 6173 CITERES, LAT) :

Le logis de Saint-Amand à Rouen (XIII^e siècle).

15 h 45 - 16 h 15 :

Daniel LELOUP (Maître de conférences HDR en Histoire de l'art, EA 1279, Université de Rennes 2) :

Les maisons à pondalez de Morlaix (29) : analyse technique et archéologique de l'escalier et des galeries.

16 h 30 - 16 h 45 : Pause

16 h 45 - 17 h 15 :

Jean-Yves HUNOT (Service archéologique du Maine-et-Loire) :

Le pan-de-bois antérieur au XVI^e siècle dans l'Anjou rural.

17 h 30 - 18 h 00 :

Dominique LETELLIER et Olivier BIGUET (Service régional de l'Inventaire de la région pays de la Loire ; Service de l'Inventaire du patrimoine de la ville d'Angers) :

Apport de l'analyse structurelle et dendrochronologique appliquée aux maisons à pan-de-bois sans décor d'Angers. Présentation de quelques uns des sites en cours d'étude.

Vendredi 13 mai 2011

9 h 30 - 10 h 00

Alain SALAMAGNE (Professeur d'Histoire de l'art et archéologie, CESR, UMR 6576, Université Tours) : Construire en bois au Moyen Age: l'éclairage des sources pour les Pays-Bas méridionaux.

10 h 15 - 10 h 45 :

Adeline BEA (Chargée de l'inventaire du patrimoine, CAUE du Tarn) :

L'architecture civile en pan-de-bois à Labruguière (Tarn), 2^e moitié du XV^e siècle - XVI^e siècle).

11 h 00 - 11 h 15 : Pause

11 h 15 - 11 h 45 :

Anne-Laure NAPOLEONE (Docteur en Histoire de l'art et Archéologie / chercheur associé au Laboratoire FRAMESPA UMR 5136, Université Toulouse-Le Mirail) :

Nouvelles données sur les constructions médiévales en pans de bois dans le sud-ouest de la France

12 h 00 - 12 h 30 :

Emilien BOUTICOURT (Doctorant UMR 8589 - LAMOP, Université Paris 1) :

Le pan-de-bois en Provence rhodanienne à la fin du Moyen Âge : éléments pour la révision d'un lieu commun.

12 h 45 - 14 h 45 : Repas

14 h 45 - 15 h 15 :

Clément ALIX (Service Archéologique Municipal d'Orléans / Doctorant, CESR, UMR 6576, Université Tours) :

Une spécificité de la construction en pan-de-bois du Val de Loire : les maisons d'Orléans du XIV^e au XVI^e siècle.

15 h 30 - 16 h 00 :

Julien NOBLET (Docteur en Histoire de l'art, chercheur associé UMR 8150 Centre André Chastel) : L'habitat en pan-de-bois à Tours et l'exemple de la maison 66 rue Colbert.

16 h 15 - 16 h 45 :

Florence JOURNOT (Maître de conférences HDR en Archéologie et Histoire de l'art, UMR 7041 – ARSCAN, EA 4100, Université Paris 1) :

Conception et réalisation du pan-de-bois de haute technicité (XV^e – XVI^e s) : questions posées.

17 h 00 – 17h 30 : Discussion générale et clôture de la table ronde.